



ArchivVersion / Sichtkopie 1:1 im Automatik Modus

frame by frame 576p 720 *576 Pixel

nur für Normal-8 & Super-8, stumm

Ideal zur Sichtung von unbekanntem Familienschätzen.

je Meter 33 Ct

ab 500 Meter 29 Ct



8mm

7,50 €

professional frame by frame filmscan in "Full HD1080 professional"

Normal-8, Super-8, Single8, Max8, Polaroid-S8, Pathe 9,5mm, 16mm, Super-16
incl. color refresh, incl. Tontransfer, raster image process

je Meter 63 Ct

ab 500 Meter 55 Ct

Kameraspulen

unabhängig
der metergenaue
Abrechnung



8mm +16mm

12,50 €



Polaroid S8

12,50 €



Pathe 9.5

15,50 €



Die Filmwerkstatt / retrofilms)(Eibenweg 19a)(D-33609 Bielefeld

Digitalisierungsauftrag erteilt durch:

Name / Firma: _____

Strasse: _____

PLZ / Ort: _____

Telefon / email: _____


Anzahl der Filmspulen _____ Geschwindigkeit: 16 b/s _____ 18 b/s _____ 24 b/s _____ 25 b/s _____ Falls nichts angekreuzt ist, überspielen wir Normal-8 mit 16 b/s + Super8 mit 18 b/s, Pathe 9,5mm mit 16 b/s und 16mm mit 24 b/s

Normal-8/Doppel-8 _____ Super-8/Single-8/Max8 _____ Pathe 9,5mm/16mm _____

ArchivVersion = Sichtkopie 576p

nur Super-8 und Normal-8 nur stumm

1:1 Scan im Automatik Modus


in 4:3  _____
720 * 576 Pixel

Full HD Premium Scan 1080p

Super-8, N8, 9,5mm 16mm incl. Tontransfer
incl. color refresh, digital remastert

optional HM73 wetgate. _____

HM73 wetclean +HM73 wetgate
Laufstreifenreduzierung incl. Reinigung
+ 10 Ct je Meter

in 4:3  _____
1480 * 1080 Pixel

Zieldatenträger:

USB Stick: _____
ab 12,50 €

DVD: _____
ab 7,50 €

Kundenfestplatte / HDD*
pauschale Berechnung: 9,50 €

für Win: _____
formatiert

für Apple: _____
formatiert

Codec auf der Festplatte:

avi uncompressed. _____

Ein Codec ist incl.

avi Motion JPEG-A. _____

Quicktime ProRes 422 HQ _____

MPEG4 / .mp4 _____

Einzelbilder BMP numeriert _____

Jeder weitere Codec +17,50 € (Abrechnung je 1.000 Meter)

Unterschrift des Kunden: _____